**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ‌‌**

**‌****АДМИНИСТРАЦИЯ КОЛПИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА‌**​

**ГБОУ СОШ №451**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Педагогическим советом школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Председатель педагогического совета М.С. Ильина  Протокол № 1 от «30» 08 2023 г. |  | УТВЕРЖДЕНО  Директор ГБОУ СОШ № 451  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ильина М.С  Приказ № 180 от «31» 08 2023 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Чтение с увлечением**

**(общеинтеллектуальное направление)**

название направления

**1-4 классы**

Срок реализации: 4 года

Фамилия, имя и отчество разработчика программы:

Семенова Мария Васильевна

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ ‌** **2023‌**​

**1.Результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

***Личностные результаты:***

* формирование целостного взгляда на мир средствами литературных произведений;
* воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта чтения и слушания произведения устного народного творчества;
* развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
* формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на историческое прошлое России;
* воспитание нравственно-патриотических качеств, ценностей личности на основе опыта чтения произведений для детей;
* формирование нравственных качеств и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

***Метапредметные результаты***

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;
* освоение способов решения проблем творческого и по­искового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;
* учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом.
* учиться работать по предложенному учителем плану.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
* овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
* активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
* находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций;
* умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения исторического характера;
* осознание значимости чтения для личного развития; уважение к истории своей Родины, гордость за свой народ, ответственность за судьбу Родины, верность Родине; формирование потребности в систематическом чтении;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, анализа текстов с использованием элементарных литературо­ведческих понятий;
* понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставление текстов в устной и письменной формах;
* активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* слушать и понимать речь других;
* учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
* умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Ожидаемые результаты освоения программы**

В результате освоения программы курса «Чтение с увлечением»:

*обучающиеся* **получат возможность:**

* закрепить умение работать с книгой;
* закрепить умение работать с текстом;
* проявить интерес к книге;
* расширить читательский кругозор;
* заинтересовать родителей возможностью активно участвовать в развитии познавательных способностей у своих детей.

*обучающиеся* ***закрепят умение:***

* составлять из букв слова;
* составлять из слогов слова;
* использовать буквы слова для того, чтобы составлять новые слова;
* убирать лишние буквы, чтобы получились слова;
* определять количество слогов в слове;
* переставлять буквы в словах для получения новых слов;
* различать слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?»;
* различать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
* находить слова, отвечающие на вопросы «что делает?»;
* восстанавливать слова путём добавления букв;
* изменять букву, чтобы получилось новое слово;
* понимать содержание сказки, рассказа
* отвечать на вопросы по содержанию сказки;
* подбирать другой заголовок к сказке, рассказу
* определять последовательность событий в сказке,рассказе с использованием рисунков;
* пересказывать сказки и рассказы с использованием картинок;
* восстанавливать порядок предложений в соответствии с текстом;
* расставлять вопросы к сказке,рассказу в соответствии с текстом;
* составлять из слов предложения;
* восстанавливать текст сказки,рассказа;
* находить соответствие между отрывком из сказки,рассказа и сюжетной картинкой;
* определять значения слов;
* соединять слова с их значениями;
* определять смысл пословиц;
* выбирать из пословиц те, которые соответствуют сказке,рассказу;
* отличать положительные и отрицательные качества героев сказок,рассказов;
* анализировать поступки героев сказок,рассказов и делать вывод о том, как не попасть в трудные ситуации;
* разгадывать ребусы;
* разгадывать кроссворды;
* распутывать путаницы и читать полученные слова и предложения;
* использовать полученные на уроках литературного чтения и русского языка знания для выполнения заданий;
* проявлять самостоятельность при выполнении заданий;
* последовательно рассуждать, доказывать;
* контролировать свою деятельность;
* оценивать свою работу на занятии.
* называть автора произведения;
* записывать название произведения;
* соотносить медаль с историческим событием, давать характеристику медали;
* называть исторические события и их даты;
* формулировать письменные ответы на вопросы;
* записывать значения слов и выражений;
* давать характеристику герою, определять его качества личности;
* анализировать поступки героев рассказов;
* определять главную мысль произведения;
* описывать героя, используя слова для справок;
* определять качества героя, используя описания из текста;
* соотносить героя рассказа с его героическим поступком;
* разгадывать анаграммы;

В качестве **воспитательного результата** внеурочной деятельности выступает непосредственное духовно-нравственное обогащение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности, духовно-патриотических качеств личности при чтении и анализе произведения на исторические темы. Происходит это в процессе рассуждения детей о доброте, дружбе, о том, как вести себя в обществе, о жадности, об отношении друг к другу.

Влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности будет производить стойкий воспитательный **эффект**.

На занятиях используются следующие **формы контроля:**

* **текущий –** позволяющий определить динамику индивидуального уровня продвижения обучающихся, результаты которого фиксируются учителем на каждом занятии в «Индивидуальных картах успешности». По окончании всего курса учитель имеет возможность с помощью данных карт отследить уровень сформированности компетентностей каждого учащегося по освоению новых знаний, умений, навыков, способностей;
* **итоговый –** представлен в виде заданий на итоговом занятии. По окончании всего курса обучающиеся заполняют «Лист самооценивания», который позволяет каждому ученику оценить себя, определить умения, которыми он овладел в результате изучения курса «Чтение с увлечением»
* **самооценка –** фиксируется учеником в рабочей тетради в конце каждого занятия и отражает определение границ своего «знания-незнания».

**2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.**

Программа представляет собой интеграцию предметов литературное чтение и окружающий мир (история) и является одним из возможных вариантов решения остро возникшей в настоящее время проблемы качественного улучшения обучения, развития и воспитания учащихся уже в начальной школе, способствует глубокому и прочному овладению изучаемым материалом, повышению читательской культуры, привитию навыков самостоятельной работы.

Курс «Чтение с увлечением» способствует формированию читательской компетентности первоклассников, развивает их образное мышление, обогащает речь. Содержание занятий призвано расширить творческий потенциал детей, обогатить словарный запас, сформировать нравственно-эстетические чувства, т.к. именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность.

**Педагогическая целесообразность** данного курса обусловлена возрастными особенностями обучающихся, их разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью.

Основными **целями** изучения интегрированного курса «Чтение с увлечением» являются:

* развитие интереса у обучающихся к произведениям устного народного творчества, понимание содержания и идейного смысла сказок, рассказов. Оценивание событий и поступков героев;
* формирование познавательного интереса к предметам литературного чтения и русского языка через игры с буквами и словами;
* создание условий для интеллектуального и языкового развития обучающихся посредством сказок;
* духовно-нравственное развитие личности.
* формирование у детей нравственных качеств личности, оценивание героев произведения, размышление над мотивами, обстоятельствами, следствиями поступков персонажей, освоение идеи произведения;
* формирование познавательного интереса к предметам литературного чтения и окружающего мира (истории) через задания творческого и занимательного характера;
* создание условий для интеллектуального и языкового развития обучающихся.

Программа определяет ряд **задач**:

* совершенствовать навыки чтения обучающихся;
* формировать мотивацию чтения младших школьников, развивать их устойчивый и осознанный интерес к чтению детских произведений;
* знакомить обучающихся с детской книгой как явлением культуры;
* формировать читательские умения, расширять читательский кругозор;
* формировать основы читательской культуры;
* вырабатывать привычку к осознанному чтению, умению применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения;
* способствовать формированию информационной культуры обучающихся через разные виды заданий работы с текстами;
* развивать воображение, литературно-творческие способности четвероклассников;
* развивать устную и письменную речь младших школьников;
* совершенствовать коммуникативные навыки;
* создавать необходимые условия для проявления творческой индивидуальности каждого ученика;
* формировать стремление ребенка к рассуждению и поиску.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности литературоведческих знаний, а также личностную заинтересованность в их расширении.

**Особенностями** построенияпрограммы «Чтение с увлечением» является то, что в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществляется комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную сферы ребенка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость, доброта и т.д.

Характерной особенностью программы является занимательность изложения материала либо по содержанию, либо по форме.

Позиция педагога, проводящего внеурочное занятие, разносторонняя. Учитель выступает в качестве информатора, инструктора, организатора, аналитика, советника, консультанта, равноправного участника, наблюдателя.

**Отбор детской литературы** для чтения производился по следующим критериям:

* все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей младшего школьного возраста;
* все используемые произведения входят в круг детского чтения и могут использоваться в процессе организации самостоятельного чтения.

Основными, характерными при реализации данной программы **формами** являются комбинированные занятия, которые состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть.

При проведении занятий традиционно используются три формы работы:

* демонстрационная, когда обучающиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном;
* фронтальная, когда обучающиеся одновременно работают под управлением педагога;
* самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий.

Обучение носит деятельностный и развивающий характер. В ходе занятий обучающиеся осваивают следующие **виды внеурочной деятельности**:

* познавательная деятельность,
* проблемно-ценностное общение.

Занятия проходят во внеурочное время 1 раз в неделю. Продолжительность курса определена из расчёта 33-34 часа (по 1 часу в неделю).

**Принципы проведения занятий**

1. Безопасность. Создание атмосферы доброжелательности.
2. Преемственность. Каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках.
3. Сочетание статичного и динамичного положения детей.
4. Учёт возрастных особенностей.
5. Сочетание индивидуальных и групповых форм работы.
6. Связь теории с практикой.
7. Доступность и наглядность.
8. Включение в активную жизненную позицию.
9. Рефлексия. Совместное обсуждение понятого на занятии.

**Для реализации** программного содержания используются учебные средства:

1. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Рабочая тетрадь к курсу «Чтение с увлечением». 1-4 класс. Развивающие задания для школьников – М.: Планета, 2018.

2. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Методические разработки занятий с электронным интерактивным приложением. – М.: Планета, 2018.

**3. Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование тем** | **Всего часов** |
|
| **Сказки о животных (18 ч)** | | |
| 1. | Русская народная сказка «Колобок» | 1 |
| 2. | Русская народная сказка «Лиса и журавль» | 1 |
| 3. | Русская народная сказка «Теремок». | 1 |
| 4 | Русская народная сказка «Рукавичка». | 1 |
| 5. | Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой». | 1 |
| 6. | Русская народная сказка «Лиса и кувшин» | 1 |
| 7. | Русская народная сказка «Журавль и цапля» | 1 |
| 8. | Русская народная сказка «Заюшкина избушка» | 1 |
| 9. | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» | 1 |
| 10. | Русская народная сказка «Снегурушка и лиса» | 1 |
| 11. | Русская народная сказка «Волк и семеро козлят» | 1 |
| 12. | Русская народная сказка «Три медведя» | 1 |
| 13. | Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок» | 1 |
| 14. | Русская народная сказка «Лиса и волк» | 1 |
| 15. | Русская народная сказка «Жихарка» | 1 |
| 16. | Русская народная сказка «Медведь и лиса» | 1 |
| 17. | Русская народная сказка «Бычок – смоляной бочок» | 1 |
| 18. | Русская народная сказка «Мужик и медведь» | 1 |
| **Бытовые сказки (3 ч)** | | |
| 19. | Русская народная сказка «У страха глаза велики» | 1 |
| 20. | Русская народная сказка «Морозко». | 1 |
| 21. | Русская народная сказка «Пастушья дудочка» | 1 |
| **Волшебные сказки (11 ч)** | | |
| 22. | Русская народная сказка «Репка» | 1 |
| 23. | Русская народная сказка «Петушок и жерновцы» | 1 |
| 24. | Русская народная сказка «Скатерть, баранчик и сума» | 1 |
| 25. | Русская народная сказка «Несмеяна-царевна» | 1 |
| 26. | Русская народная сказка «Гуси-лебеди» | 1 |
| 27. | Русская народная сказка «Маша и медведь» | 1 |
| 28. | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | 1 |
| 29. | Русская народная сказка «Мальчик с пальчик» | 1 |
| 30. | Русская народная сказка «Самое дорогое» | 1 |
| 31. | Русская народная сказка «Белая уточка» | 1 |
| 32. | Русская народная сказка «Крошечка-Хаврошечка» | 1 |
| 33. | Итоговое занятие | 1 |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование тем** | **Всего часов** |
|
| **Рассказы и сказки В. Бианки (6 ч)** | | |
| 1. | Музыкант | 1 |
| 2. | **Лесной Колобок – Колючий Бок** | 1 |
| 3. | Подкидыш | 1 |
| 4 | Теремок | 1 |
| 5. | Заяц, косач, медведь и весна | 1 |
| 6. | Плавунчик | 1 |
| **Рассказы и сказки Н. Сладкова (**7 ч**)** | | |
| 7. | Непослушные малыши | 1 |
| 8. | Трясогузкины письма | 1 |
| 9. | Топик и Катя | 1 |
| 10. | Осень на пороге | 1 |
| 11. | Кто в моём доме живёт | 1 |
| 12. | Кто такой? | 1 |
| 13. | Лиса-плясунья | 1 |
| **Рассказы и сказки Е. Чарушина (5 ч)** | | |
| 14. | Друзья | 1 |
| 15. | **Что за зверь?** | 1 |
| 16. | Волчишко | 1 |
| 17. | Кошка Маруська | 1 |
| 18. | Болтливая сорока | 1 |
| **Рассказы М. Пришвина (4 ч)** | | |
| 19. | Ёж | 1 |
| 20. | **Этажи леса** | 1 |
| 21. | Охота за бабочкой | 1 |
| 22. | Хромка | 1 |
| **Рассказы и сказки Э. Шима** **(5 ч)** | | |
| 23. | Неслышные голоса | 1 |
| 24. | **Молчком-то лучше!** | 1 |
| 25. | Медведь-рыболов | 1 |
| 26. | Дятел, Синицы, Пищухи и Поползень | 1 |
| 27. | Заячье семейство | 1 |
| **Рассказы и сказки Г. Скребицкого** **(6 ч)** | | |
| 28. | Белая шубка | 1 |
| 29. | **Длинноносые рыболовы** | 1 |
| 30. | Сказка о Весне | 1 |
| 31. | Длиннохвостые разбойники | 1 |
| 32. | Пушок | 1 |
| 33. | Дружба | 1 |
| 34. | Итоговое занятие | 1 |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование тем** | **Всего часов** |
|
| **Рассказы и сказка В. Осеевой** **(3 ч)** | | |
| 1. | Отомстила | 1 |
| 2. | **Почему?** | 1 |
| 3. | Волшебная иголочка (сказка). | 1 |
| **Рассказы Н. Артюховой** **(10 ч)** | | |
| 4 | Подружки. | 1 |
| 5. | Три копухи | 1 |
| 6. | Камень | 1 |
| 7. | Строгая бабушка | 1 |
| 8. | Большая берёза | 1 |
| 9. | Мяу | 1 |
| 10. | Фарфоровые шаги | 1 |
| 11. | Совесть заговорила | 1 |
| 12. | Кролик и репутация. | 1 |
| 13. | Новые соседи. | 1 |
| **Рассказы Л. Воронковой (2 ч)** | | |
| 14. | Что сказала бы мама? | 1 |
| 15. | **Ласковое слово.** | 1 |
| **Рассказы Е. Пермяка (4 ч)** | | |
| 16. | Чужая калитка | 1 |
| 17. | **Надёжный человек** | 1 |
| 18. | Обманное озеро | 1 |
| 19. | Славка | 1 |
| **Рассказы и сказки В. Драгунского** **(2 ч)** | | |
| 20. | Сверху вниз, наискосок! | 1 |
| 21. | **Надо иметь чувство юмора** | 1 |
| **Рассказы и сказки Н. Носова** **(7 ч)** | | |
| 22. | Леденец | 1 |
| 23. | **Про репку** | 1 |
| 24. | Карасик. | 1 |
| 25. | Клякса. | 1 |
| 26. | Прятки | 1 |
| 27. | Замазка. | 1 |
| 28. | Про тигра. | 1 |
| **Рассказ А. Гайдара** **(1 ч)** | | |
| 29. | Совесть. | 1 |
| **Рассказы М. Зощенко** **(4 ч)** | | |
| 30. | Трусишка Вася | 1 |
| 31. | **Показательный ребёнок.** | 1 |
| 32. | Лёля и Минька: Бабушкин подарок. | 1 |
| 33. | Лёля и Минька: Не надо врать | 1 |
| 34. | Итоговое занятие | 1 |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование тем** | **Всего часов** |
|
| 1. | Государственные символы России | 1 |
| **Рассказы об исторических событиях XIII – XIX веков (10 ч)** | | |
| 2. | О. Тихомиров «Александр Невский» | 1 |
| 3. | **Г. Шторм «На поле Куликовом»** | 1 |
| 4 | К. Кочегаров «Минин и Пожарский» | 1 |
| 5. | С. Алексеев «Рассказы о Степане Разине, казаках и восставшем народе» | 1 |
| 6. | С. Алексеев «Рассказы о царе Петре и его времени» | 1 |
| 7. | А. Митяев «Сражение при Гангуте» | 1 |
| 8. | А. Митяев «Адмирал Ушаков» | 1 |
| 9. | С. Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах» | 1 |
| 10. | С. Алексеев «Рассказы об Отечественной войне 1812 года» | 1 |
| 11. | А. Митяев «Адмирал Нахимов» | 1 |
| **Рассказы об исторических событиях ХХ века (22 ч)** | | |
| 12. | С. Алексеев «Брестская крепость» | 1 |
| 13. | С. Алексеев «Они защищали Москву» | 1 |
| 14. | А. Цессарский «Операция «Мост» | 1 |
| 15. | Ю. Стрехнин «Крепость черноморцев» | 1 |
| 16. | Ю. Стрехнин «Город отважных» | 1 |
| 17. | В. Богомолов «За оборону Сталинграда» | 1 |
| 18. | А. Насибов «За оборону Кавказа» | 1 |
| 19. | М. Лободин «За оборону Ленинграда» | 1 |
| 20. | А. Митяев «В холодном море» | 1 |
| 21. | Е. Воробьёв «Тринадцатый лыжник» | 1 |
| 22. | А. Шишов «Лесная девочка» | 1 |
| 23. | В. Воскобойников «В городе на Каме» | 1 |
| 24. | Митяев «Землянка», «Мешок овсянки», «Ракетные снаряды» | 1 |
| 25. | Л. Кассиль «Плот Алексея Андреевича» | 1 |
| 26. | С. Сергеев-Ценский «Хитрая девчонка» | 1 |
| 27. | Б. Лавренёв «Разведчик Вихров» | 1 |
| 28. | Е. Воробьёв «Последние выстрелы» | 1 |
| 29. | В. Даненбург «Весенняя музыка Вены» | 1 |
| 30. | В. Даненбург «Чтоб всегда было солнце» | 1 |
| 31. | С. Алексеев «Последний штурм» | 1 |
| 32. | Д. Дажин «За освобождение Праги» | 1 |
| 33. | Ю. Нагибин «Рассказы о Гагарине» | 1 |
| 34. | Итоговое занятие | 1 |

**Приложение № 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно-тематическое планирование**  **1 класс** | | | | | |
| **№ п/п** | **Тема**  **занятия** | **Основные виды учебной**  **деятельности** | **Всего часов** |  | |
|  |  |
| 1 | Русская  народная сказка «Колобок» | Отгадывать загадки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; составлять из букв название сказки; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; дорисовывать, где необходимо, героя сказки, раскрашивать полученные картинки; определять, чему учит сказка; рассуждать о том,что приятная внешность не всегда соответствует добрым намерениям. | 1 |  |  |
| 2 | Русская  народная сказка «Репка» | Вспомнить содержание сказки «Репка»; отгадывать загадки об овощах; самим определять тему занятия на основе загадок; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; составлять из букв название сказки; рассуждать и называть пословицы, которые соответствуют идейному содержанию сказки «Репка»; оценивать поступки героев; отвечать на вопросы по содержанию сказки; находить в группе лишний предмет; определять последовательность появления героев в сказке; раскрашивать героев сказки и самим рисовать репку; рассуждать о коллективизме, семье. | 1 |  |  |
| 3 | Русская  народная сказка «Лиса и журавль» | Отгадывать загадки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; называть предметы, которые встречаются в сказке; определять последовательность событий и рассказывать отрывок из сказки, который не изображён на картинках; давать характеристику лисе и журавлю по опорным словам; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; дорисовывать и раскрашивать полученные картинки; определять, чему учит сказка; рассуждать об ответственности за свои слова и поступки. | 1 |  |  |
| 4 | Русская народная сказка «Теремок» | Вспомнить содержание сказки «Теремок»; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; оценивать поступки героев и их качества; соединять карточки, чтобы получились имена героев сказки; составлять из букв слова «теремок» новые слова; вычёркивать лишние буквы, чтобы получились слова; определять, соответствует ли пословица идейному содержанию произведения; отгадывать загадки; отвечать на вопросы по содержанию сказки; раскрашивать рисунок к сказке; рассуждать о доброжелательности, дружелюбии и гостеприимстве. | 1 |  |  |
| 5 | Русская народная сказка «Рукавичка» | Отгадывать загадки; называть сказки, в которых героями были медведь, лиса, волк, заяц, мышь, лягушка; называть имена героев сказки; называть глаголы, обозначающие движение героев сказки; давать характеристику героям по опорным словам; объяснять значение пословицы; составлять из букв названия героев сказки; раскрашивать рисунок; выполнять коллективно рисунок; определять, чему учит сказка; рассуждать о доброжелательности и гостеприимстве. | 1 |  |  |
| 6 | Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой» | Знакомиться со сказкой «Лисичка со скалочкой»; определять по отрывкам из сказок их название; самим определять тему занятия; определять значение незнакомых слов и выражений; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; образовывать новые слова с помощью перестановки букв; оценивать поступок героя и его качества; отвечать на вопросы по содержанию сказки; раскрашивать рисунок к сказке; рассуждать о честности и чувстве справедливости. | 1 |  |  |
| 7 | Русская народная сказка «Лиса и кувшин» | Отгадывать загадки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки;  объяснять значение трудных слов; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; составлять из слогов слова и записывать их; восстанавливать последовательность предложений сказки; составлять предложения с предложенными словами; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; дорисовывать и раскрашивать картинку; отгадывать ребусы; определять, чему учит сказка; рассуждать о честности и справедливости. | 1 |  |  |
| 8 | Русская народная сказка «Журавль и цапля» | Знакомиться со сказкой «Журавль и цапля»; определять значение незнакомых слов и выражений; определять смысл пословиц; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; оценивать поступки героев и их качества; отвечать на вопросы по содержанию сказки; играть в игру «Да – нет»; находить и раскрашивать птиц,  которые являются героями сказки; составлять из букв слова, а также получать новое слово с помощью замены буквы; рассуждать о терпимости и умении жить в  согласии. | 1 |  |  |
| 9 | Русская народная сказка «Заюшкина избушка» | Отгадывать загадки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; объяснять значение трудных слов и выражений; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; рассказывать отрывок из сказки, который не изображён на картинках; давать характеристику героям по опорным словам; составлять из букв названия героев сказки; раскрашивать рисунок; определять, чему учит сказка; рассуждать о честности и справедливости. | 1 |  |  |
| 10 | Русская народная сказка «Петушок и бобовое  зёрнышко» | Знакомиться со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко»; разгадывать загадки; определять тему занятия; выяснять смысл пословиц; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; определять значение незнакомых слов; оценивать поступки героев и определять их качества; анализировать содержание сказки по вопросам учителя; составлять слова из букв; раскрашивать рисунок к сказке; рассуждать о стремлении заботиться друг о друге, помогать в трудную минуту. | 1 |  |  |
| 11 | Русская народная сказка «Снегурушка и лиса» | Давать характеристику герою по опорным сказкам; называть героев сказки по опорным словам; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; объяснять значение старинных слов и выражений; называть детёнышей животных; называть героев сказки ласково; воспроизводить содержание сказки по опорным картинкам; рассказывать отрывок, который не изображён на картинках; давать характеристику героям сказки по опорным словам; разгадывать ребусы и вписывать полученные слова в предложения; определять, чему учит сказка; рассуждать о смелости, умении помогать в трудной ситуации. | 1 |  |  |
| 12 | Русская народная сказка «Волк и семеро козлят» | Вспомнить содержание сказки «Волк и семеро козлят»; определить тему занятия; разгадывать загадки; отвечать на вопросы по содержанию сказки; работать с обложками книг; составлять из слогов слова; переставлять буквы в слове, чтобы получились слова; оценивать поступки героев и определять их качества; раскрашивать рисунок; рассуждать о чувстве сопереживания, о добре и зле; вспоминать правила личной безопасности. | 1 |  |  |
| 13 | Русская народная сказка «Петушок и жерновцы» | Давать характеристику герою сказки; определять, в какой из книг может быть сказка; определять значение слова «энциклопедия»; объяснять значение трудных слов и выражений; определять порядок предложений по сюжету сказки; выбирать предложение, которое относится к рисунку; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; составлять из букв слова и вписывать их в предложение; разгадывать ребус; раскрашивать картинку; определять, чему учит сказка; рассуждать о доброте, о жадности. | 1 |  |  |
| 14 | Русская народная сказка «Три медведя» | Вспомнить содержание сказки «Три медведя»; определять тему занятия; разгадывать загадки; отвечать на вопросы по содержанию сказки; работать с обложками книг; делать выводы на основе идейного понимания сказки; определять значения незнакомых слов; оценивать поступки героев; раскрашивать рисунок; составлять цепочку слов по аналогии; восстанавливать слова с помощью добавления пропущенных букв; составлять свой рассказ о том, что могли увидеть герои сказки в лесу на прогулке; рассуждать о бережном отношении ко всему, умении вести себя в гостях. | 1 |  |  |
| 15 | Русская народная сказка «Петушок – золотой  гребешок» | Определять сказку по иллюстрациям; воспроизводить порядок песенок лисы; анализировать содержание сказки и отвечать на вопросы учителя; объяснять значение старинных слов и выражений; давать характеристику герою; называть правила безопасного поведения, которые не выполнил петушок; разгадывать ребус и раскрашивать рисунок; составлять из букв названия животных из сказки; определять, чему учит сказка; рассуждать о взаимовыручке, товариществе, о помощи в трудной ситуации. | 1 |  |  |
| 16 | Русская народная сказка «Лиса и волк» | Вспомнить содержание сказки «Лиса и волк»; определять тему занятия; отвечать на вопросы по содержанию сказки; работать с обложками книг; объяснять значение непонятных слов и выражений; определять идейное содержание сказки и находить пословицы, соответствующие замыслу сказки; восстанавливать последовательность событий в сказке по сюжетным картинкам; рассказывать сказку по сюжетным картинкам; анализировать поступки героев и их качества; анализировать содержание сказки с помощью вопросов учителя; играть в игру «Ты согласен, что …»; составлять из букв слова; разгадывать ребусы и путаницы; рассуждать об отрицательном отношении к обману и хитрости. | 1 |  |  |
| 17 | Русская народная сказка «Жихарка» | Отгадывать загадки и называть героев сказки; объяснять значение имени «Жихарка»; анализировать содержание сказки и отвечать на вопросы учителя; восстанавливать последовательность событий в сказке по опорным картинкам; докрашивать рисунки; давать характеристику героям сказки по опорным словам; объяснять поговорку, характеризующую героя сказки; разгадывать ребусы; составлять из букв слово; определять, чему учит сказка; рассуждать о смелости, о справедливости. | 1 |  |  |
| 18 | Русская народная сказка «Медведь и лиса» | Вспомнить содержание сказки «Медведь и лиса»; определять тему занятия; отвечать на вопросы по содержанию сказки; работать с обложками книг; оценивать поступки героев и определять их положительные и отрицательные качества; строить предположения о сюжете сказки; объяснять значение непонятных слов и выражений; определять, какая сюжетная картинка соответствует отрывку из текста; находить слова с одинаковым количеством слогов; читать слова и составлять из них предложение; отгадывать загадки; раскрашивать рисунок; рассуждать об отрицательном отношении к хитрости и обману. | 1 |  |  |
| 19 | Русская народная сказка «Скатерть, баранчик и сума» | Объяснять название сказки; разгадывать загадки и объяснять значение слов-отгадок; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; соотносить слова, названия предметов, с картинками; выбирать сюжеты из сказки, которые относятся к картинкам; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; разгадывать ребусы и вписывать полученные слова в кроссворд; определять, чему учит сказка; рассуждать о справедливости. | 1 |  |  |
| 20 | Русская народная сказка «Несмеяна-царевна» | Знакомиться с содержанием сказки  «Несмеяна-царевна»; определять тему занятия по разгаданным словам в кроссворде; работать с обложками книг, определять героев сказки; объяснять значение непонятных слов и выражений; анализировать содержание сказки и поступки героев;  ставить к словам вопросы «кто?» и «что?»; составлять из слов предложение; рассказывать отрывок из сказки по сюжетной картинке; находить верные ответы на вопросы; разгадывать ребусы; рассуждать о чувстве справедливости и честности. | 1 |  |  |
| 21 | Русская народная сказка «Гуси-лебеди» | Рассматривать обложки книг и называть героев сказки; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; отвечать на вопросы теста; восстанавливать последовательность событий по опорным картинкам; называть вежливые слова, которые встречаются в сказке, вписывать известные вежливые слова; называть слово по описанию и заполнять полученными словами кроссворд; определять, чему учит сказка; рассуждать о сочувствии и помощи в трудной ситуации. | 1 |  |  |
| 22 | Русская народная сказка «Бычок – смоляной  бочок» | Знакомиться с содержанием сказки «Бычок – смоляной бочок»; анализировать содержание и оценивать поступки героев; определять идейное содержание пословиц, находить те, которые соответствуют сказке; по обложке определять героев сказки; восстанавливать последовательность в сказке по сюжетным картинкам; ставить  к словам вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; находить в словах первый слог; определять тему занятия по разгаданному ребусу; разгадывать загадки;  рассуждать о справедливости, умении  держать слово, выполнять обещанное. | 1 |  |  |
| 23 | Русская народная сказка «Маша и  медведь» | Рассматривать обложки книг и называть героев сказки; называть сказки, в которых действующее лицо – медведь; анализировать содержание сказки и отвечать на вопросы учителя; собирать из слогов слова по опорным картинкам; объяснять значение трудных слов; восстанавливать последовательность событий в сказке по опорным картинкам; давать характеристику герою; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; составлять слово по предложенному правилу и вписывать его в предложение; дорисовывать и раскрашивать картинку; определять, чему учит сказка; рассуждать о сообразительности и находчивости в трудных ситуациях. | 1 |  |  |
| 24 | Русская народная сказка «Мужик и медведь» | Знакомиться со сказкой «Мужик и медведь»; определять смысл пословиц; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; оценивать поступки героев и их качества; отвечать на вопросы по содержанию сказки; ставить к словам вопрос «что делает?»; определять, какая картинка соответствует отрывку из сказки; объяснять значение слов; строить предположения по содержанию сказки; находить слова с одинаковым значением; разгадывать шифровку; распутывать путаницы и читать слова; рассуждать о таких качествах, как смекалистость, находчивость в любых ситуациях. | 1 |  |  |
| 25 | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка  и братец  Иванушка» | Определять название сказки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; объяснять, почему имена героев звучат ласково; анализировать содержание сказки и отвечать на вопросы учителя; отвечать на вопросы теста; объяснять значение трудных слов и выражений; давать характеристику герою по опорным словам; рассуждать, почему Иванушка превратился в козлёночка; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; дорисовывать картинку и раскрашивать рисунок; составлять из букв слова и записывать их; определять, чему учит сказка; рассуждать о сочувствии и бережном отношении друг к другу. | 1 |  |  |
| 26 | Русская народная сказка «У страха  глаза велики» | Знакомиться со сказкой «У страха глаза велики»; определять смысл пословиц; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; оценивать поступки героев и их качества; отвечать на вопросы по содержанию сказки; дописывать пропущенные буквы, чтобы получились слова; составлять из слов предложение; рассказывать отрывок из сказки по рисунку; объяснять значения слов, находить слова с одинаковыми значениями; находить главную мысль в тексте; разгадывать кроссворд; рассуждать о таких качествах человека, как уверенность в себе, смелость, отрицательное отношение к трусости. | 1 |  |  |
| 27 | Русская народная сказка «Мальчик с пальчик» | Определять название сказки; рассматривать обложки книг и называть героя сказки; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; объяснять значение трудных слов; составлять из слогов слова и записывать их; находить в отрывке из сказки родственные (однокоренные) слова и записывать их; восстанавливать порядок предложений; давать характеристику герою по опорным словам; соединять поговорки с их значением; составлять слова из вторых слогов предложенных слов; дописывать буквы и читать полученное название; определять, чему учит сказка; рассуждать об уважительном отношении к старшим. | 1 |  |  |
| 28 | Русская народная сказка «Морозко» | Знакомиться со сказкой «Морозко»; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; определять тему занятия; оценивать поступки героев и их качества; объяснять значение непонятных слов и выражений, встречающихся в сказке; дописывать слова в отрывок из сказки; определять последовательность вопросов в соответствии с развитием событий в сказке; определять поучительный смысл пословиц; отвечать на вопросы по содержанию сказки; разгадывать кроссворд; вспоминать и называть вежливые слова; рассуждать о доброжелательности, вежливости, трудолюбии, отрицательном отношении к злости и лени. | 1 |  |  |
| 29 | Русская народная сказка «Самое  дорогое» | Определять по обложкам книг, в какой из них может быть напечатана предложенная сказка; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; отвечать на вопросы теста; объяснять значение трудных слов; восстанавливать последовательность событий в сказке с опорой на картинки; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; разгадывать кроссворд; определять, чему учит сказка; рассуждать о трудолюбии. | 1 |  |  |
| 30 | Русская народная сказка «Пастушья дудочка» | Знакомиться со сказкой «Пастушья дудочка»; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; определять тему занятия; объяснять значение трудных слов; дописывать слова в отрывок из сказки; составлять предложения из двух частей; анализировать содержание сказки и оценивать поступки героев; отвечать на вопросы учителя по содержанию сказки; по отрывку из сказки определять качество человека; разгадывать шифровку; находить в цепочке букв слова; рассуждать о жадности и честности. | 1 |  |  |
| 31 | Русская народная сказка «Белая уточка» | Рассматривать обложки книг и называть героев сказки; анализировать содержание сказки и отвечать на вопросы учителя; называть положительных и отрицательных героев сказки; находить в отрывке из текста повествовательное предложение, ставить вопросительный знак в конце вопросительного предложения; определять сюжет из сказки, который соответствует рисунку; соединять трудные выражения с их значениями; называть с опорой на слова, какими должны быть члены счастливой и дружной семьи; пословицы к сказке.  разгадывать ребус; составлять из букв слово и дорисовывать предмет-отгадку на картинке; раскрашивать рисунок; определять, чему учит сказка; рассуждать о дружбе и любви к близким. | 1 |  |  |
| 32 | Русская народная сказка «Крошечка-Хаврошечка» | Знакомиться со сказкой «Крошечка-Хаврошечка»; анализировать содержание сказки, определять положительных и отрицательных героев; предполагать название темы занятия; объяснять значение трудных слов; отвечать на вопросы по содержанию; определять последовательность вопросов в соответствии с развитием событий в сказке; объяснять смысл пословиц, находить те, которые соответствуют идейному содержанию произведения; восстанавливать слова по заданным буквам; разгадывать путаницу; рассуждать о доброте, трудолюбии, понимании того, что добро побеждает зло. | 1 |  |  |
| 33 | Итоговое занятие | Вспоминать название сказок; называть, чему учат нас сказки; вспоминать содержание сказок и отвечать на вопросы теста; с опорой на обложки книг называть сказки; классифицировать пословицы и закрашивать рамки с пословицами в заданные цвета; разгадывать ребусы и определять название сказки; разгадывать кроссворд, вписывая ответы на вопросы; заполнять лист самооценивания. | 1 |  |  |

По программе: 33 часа

**Календарно-тематическое планирование**

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  **занятия** | **Основные виды учебной**  **деятельности** | **Всего часов** | **Дата** | |
| **План** | **Факт** |
| 1 | Виталий  Бианки  «Музыкант» | Познакомиться с краткой биографией Виталия Бианки; определять жанр произведения; соединять линиями слова с их толкованием; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать план повествования; выбирать слова, которые характеризуют старика, и обосновывать свой ответ; находить в таблице с буквами названия героев рассказа; определять пропущенные слова в предложении и разгадывать кроссворд; отвечать на вопросы теста; рассуждать о том, что у человека должна быть добрая душа. | 1 |  |  |
| 2 | Виталий  Бианки  «Лесной  Колобок – Колючий Бок» | Вспомнить героев русской сказки «Колобок»; вспоминать содержание сказки «Лесной Колобок – Колючий Бок»; определять жанр произведения и вписывать данные о сказке-несказке в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; вспоминать песенку Лесного Колобка и дописывать пропущенные слова; называть героев сказки и раскрашивать их; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке, и обосновывать свой ответ; находить в таблице с буквами названия героев сказки и закрашивать их; расставлять буквы по местам и восстанавливать имя главного героя сказки; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг. | 1 |  |  |
| 3 | Николай Сладков  «Непослушные малыши» | Знакомиться с краткой биографией Николая Сладкова; определять, в какой сборник можно поместить произведение «Непослушные малыши»; вспоминать содержание сказки; определять жанр произведения; соединять линиями слова с их толкованием; вспоминать содержание сказки и соединять линиями слова из текста и соответствующие им рисунки; раскрашивать картинки; определять, какие слова подходят для характеристики Медведушки; вспоминать персонажей сказки и разгадывать кроссворд; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе всё идёт последовательно в зависимости от времени года. | 1 |  |  |
| 4 | Николай Сладков  «Трясогузкины письма» | Определять, в какой сборник можно поместить произведение «Трясогузкины письма»; вписывать данные о произведении в карточку; определять жанр произведения; соединять линиями слова с их толкованием; вспомнить содержание рассказа и восстанавливать цитатный план; определять сюжет, к которому подходит рисунок; выбирать и называть качества характера, которые проявились у людей в рассказе; разгадывать ребусы и называть зашифрованные слова; используя буквы в слове «трясогузка», составлять и записывать новые слова; перечислять, что узнали интересного из жизни птицы; рассуждать о милосердии, сострадании, заботливости. | 1 |  |  |
| 5 | Николай Сладков  «Топик и  Катя» | Отгадывать загадки и определять главных героев рассказа; определять жанр произведения; вписывать данные о произведении в карточку; определять и раскрашивать только героев рассказа; вспоминать содержание произведения и дополнять план; рассказывать, как жили Топик и Катя; составлять из букв имена героев рассказа; выбирать сюжет, к которому подходит рисунок; раскрашивать картинку; пересказывать, что узнали интересного из жизни животных; рассуждать о заботливом отношении к животным. | 1 |  |  |
| 6 | Виталий  Бианки  «Подкидыш» | Определять на основе загадки тему занятия; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; на основе предложенных толкований определять лексическое значение слова; вспоминать содержание теста и отвечать на вопросы теста; называть правила поведения в лесу; определять, какие правила поведения в лесу нарушены в рассказе; разгадывать ребусы и вписывать полученные слова в предложения; рассуждать о положительном отношении к пернатым друзьям – птицам. | 1 |  |  |
| 7 | Николай Сладков «Осень на пороге» | Отгадывать загадку и определять время года; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; вспоминать содержание сказки и восстанавливать цитатный план; используя содержание сказки, рассказывать, как животные готовятся к зиме; определять главную мысль сказки; выбирать пословицы и доказывать, что данная пословица относится к тексту сказки; находить в таблице с буквами названия героев сказки и закрашивать их; вписывать слова в предложения и разгадывать кроссворд; рассуждать о том, что в природе всё идёт последовательно, в зависимости от  времени года. | 1 |  |  |
| 8 | Виталий  Бианки  «Теремок» | Вспомнить героев русской сказки «Теремок»; определять жанр произведения и вписывать данные о сказке-несказке в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки и соединять слова из текста с рисунками; сравнивать русскую народную сказку «Теремок» и сказку-несказку «Теремок»; определять, какая из сказок правдивее: народная или авторская; отгадывать загадки и записывать отгадки; дописывать слова-рифмы в загадку; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать о бережном отношении к природе. | 1 |  |  |
| 9 | Евгений  Чарушин «Друзья» | Знакомиться с творчеством  Евгения Чарушина; беседовать о книгах Чарушина, определять их тематику; выяснять, в какой сборник можно поместить рассказ «Друзья»; определять жанр произведения; определять значение непонятных слов в рассказе; заполнять таблицу на основе событий в рассказе;  восстанавливать предложения; давать характеристику героям; отвечать на вопросы по содержанию текста; знакомиться с образом жизни лисиц; называть слова-ассоциации к слову «дружба»; подбирать рифмы; рассуждать о дружбе и бережном отношении к природе;  определять главную мысль  рассказа. | 1 |  |  |
| 10 | Михаил  Пришвин «Ёж» | Знакомиться с творчеством Михаила Пришвина; беседовать о книгах Пришвина, определять их тематику; выяснять, в какой сборник можно поместить рассказ «Ёж»; определять жанр произведения; определять значение непонятных слов в рассказе; отвечать на вопросы по содержанию текста; знакомиться с образом жизни ежей; рассуждать о качествах героев рассказа; разгадывать кроссворд; находить слова-сравнения;  определять главную мысль рассказа; рассуждать о бережном отношении к природе и потребности в общении с ней. | 1 |  |  |
| 11 | Евгений  Чарушин  «Что за зверь?» | Определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; разгадывать загадки; отвечать на вопросы по содержанию текста; выполнять задание тестового характера; дополнять план рассказа; давать характеристику героям и событиям; знакомиться со следами некоторых зверей; знакомиться с образом жизни кроликов; описывать героев рассказа с помощью слов для справок; зачёркивать буквы по указанному правилу и читать получившиеся слова; определять главную мысль рассказа; рассуждать о наблюдательности, бережном отношении к природе, заботе о животных. | 1 |  |  |
| 12 | Михаил  Пришвин «Этажи леса» | Определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; анализировать отрывки из текста и определять качества человека; отвечать на вопросы по содержанию текста; подбирать свои названия к сюжетным рисункам; определять верные и неверные высказывания с опорой на содержание текста; определять главную мысль рассказа; раскрашивать героев рассказа и «расселять» их по этажам; рассуждать о том, что природа и человек неразделимы, об ответственности человека за свои поступки. | 1 |  |  |
| 13 | Евгений  Чарушин «Волчишко» | Определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; разгадывать загадки; определять последовательность событий; отвечать на вопросы по содержанию текста; выяснять главную мысль произведения; знакомиться с правилами поведения в природе в занимательной форме (стихи); раскрашивать рисунки к рассказу; знакомиться с образом жизни волчат; определять по обложке книги тематику произведений; выяснять, какие чувства испытывает читатель при прочтении  рассказа; рассуждать о сочувствии, сопереживании герою рассказа. | 1 |  |  |
| 14 | Михаил  Пришвин «Охота за  бабочкой» | Отвечать на вопросы по содержанию рассказа; определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; восстанавливать план рассказа; описывать героев с помощью слов для справок; разгадывать анаграммы; разгадывать загадки; знакомиться с научными фактами из жизни собак (почему собаки высовывают язык); выяснять, какое настроение вызывает этот рассказ; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть  интересное вокруг. | 1 |  |  |
| 15 | Евгений  Чарушин «Кошка  Маруська» | Отвечать на вопросы по содержанию рассказа; определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; знакомиться с информацией о кошках; сопоставлять события в рассказе с временем года; давать характеристику герою рассказа (охотнику); составлять предложения из слов для справок; подбирать слова-ассоциации к сочетаниям слов «домашнее животное»; беседовать о том, как нужно относиться к домашним животным; рассуждать о таких качествах человека, как ответственность, чуткость; разгадывать кроссворд. | 1 |  |  |
| 16 | Михаил  Пришвин «Хромка» | Вспоминать содержание рассказа «Хромка» и отвечать на вопросы; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; характеризовать героев и оценивать их поступки; находить соответствие между словами и их значением; знакомиться с описанием диких уток; определять тематику произведения по обложке; определять основную идею рассказа; из букв слова составлять новые слова; раскрашивать рисунок; рассуждать о чувстве сострадания, бережном и заботливом отношении к животным. | 1 |  |  |
| 17 | Эдуард Шим «Неслышные голоса» | Знакомиться с краткой биографией Эдуарда Шима; вспоминать содержание рассказа «Неслышные голоса»; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; на основе предложенных слов для справок составлять толкование слова; понимать, что такое вырубка и для чего она используется; вспоминать содержание рассказа и определять порядок предложений; выбирать слова, которые характеризуют детей, и обосновывать свой ответ; понимать, как барсуки общаются между собой; разгадывать филворд; дорисовывать и раскрашивать картинку; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг. | 1 |  |  |
| 18 | Эдуард Шим «Молчком-то лучше!» | Определять героя произведения на основе загадки; определять, в какой сборник можно поместить рассматриваемое произведение; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; извлекать информацию о животных из предложенного дополнительного текста; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из текста с рисунками; восстанавливать цитатный план; используя слова для справок, описывать хомяка и объяснять значение выбранных слов; разгадывать ребусы на основе толкования зашифрованных слов; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать об умении видеть интересное вокруг. | 1 |  |  |
| 19 | Николай Сладков «Кто в моём доме живёт?» | Определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; подписывать картинки, используя толкования слов; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из сказки и картинки животных; выбирать высказывания о том, как нужно заботиться о птицах, дополнять список правил; разгадывать кроссворд, используя предложения из текста; придумывать свой рисунок скворечника, дорисовывать и раскрашивать дуплянку; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано. | 1 |  |  |
| 20 | Георгий  Скребицкий «Белая шубка» | Знакомиться с творчеством Георгия Скребицкого; беседовать о книгах писателя, определять их тематику; выяснять, в какой сборник можно  поместить рассказ; определять жанр произведения; определять значение непонятных слов в рассказе; составлять предложения с помощью слов для справок; характеризовать героев и их поступки; разгадывать кроссворд; знакомиться с  научными фактами из жизни  зайцев (смена цвета шерсти); рассуждать о чувстве сострадания, умении помочь в трудную минуту. |  |  |  |
| 21 | Эдуард Шим «Медведь-рыболов» | Определять главного героя сказки на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из сказки и картинки животных; отвечать на вопросы теста; описывать медведя и объяснять значение выбранных слов; разгадывать филворд и записывать полученные слова на строчках с их толкованием; зачёркивать каждую вторую букву, читать получившееся предложение и объяснять его смысл; определять, что несказочного было  в сказке-несказке; рассуждать об умении видеть интересное вокруг. | 1 |  |  |
| 22 | Георгий  Скребицкий «Длинноносые рыболовы» | Вспоминать содержание рассказа «Длинноносые рыболовы» и отвечать на вопросы; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; находить соответствия между вопросами и ответами; определять значение непонятных слов в рассказе; характеризовать героев и оценивать их поступки; восстанавливать план рассказа; определять качества человека; разгадывать анаграммы; рассуждать о наблюдательности, бережном отношении к природе. | 1 |  |  |
| 23 | Эдуард Шим «Дятел,  Синицы,  Пищухи и Поползень» | Определять по описанию героя сказки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; определять по словам из текста, о какой птице идёт речь и соединять слова из текста, название птицы и рисунок; соединять названия птицы и названия, которые автор даёт птицам; используя слова для справок, описывать дятла и объяснять значение выбранных слов; разгадывать кроссворд, используя загадки; разгадывать ребус и выбирать толкование слова; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано. | 1 |  |  |
| 24 | Георгий  Скребицкий «Сказка о  Весне» | Вспоминать содержание сказки «Сказка о Весне» и отвечать на вопросы; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; определять значение непонятных слов в сказке; знакомиться с приметами весны, приводить свои примеры весенних примет; определять чувства главной героини сказки; подбирать слова-ассоциации к слову «весна»; определять по обложкам тематику произве-дний; выяснять, в какой сборник можно поместить произведение «Сказка о Весне»; сопоставлять героев и их слова; разгадывать шифровки; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть изменения в природе. | 1 |  |  |
| 25 | Николай Сладков  «Кто такой?» | Определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; рассматривать рисунок и выбирать сюжет, который соответствует данной иллюстрации; отвечать на вопросы теста; характеризовать кукушку и объяснять значение выбранных выражений; разгадывать филворд и вписывать полученные слова в предложения; используя буквы в слове «горихвост», составлять и записывать новые слова; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано. | 1 |  |  |
| 26 | Георгий  Скребицкий «Длиннохвостые разбойники» | Определять главных героев произведения (сороку и зайца) на основе их описания; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять значение непонятных слов; составлять предложения; дополнять план рассказа; характеризовать главного героя и оценивать его поступки; подбирать другой заголовок к рассказу; разгадывать шифровки; определять главную идею произведения; рассуждать о том, что слабым и беззащитным нужно помогать, не оставаться равнодушным. | 1 |  |  |
| 27 | Виталий  Бианки «Заяц, косач, медведь и весна» | Определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; соединять понятия и толкования слов и словосочетаний, раскрашивать полученные пары соответствующим цветом; соединять слова из текста с рисунками животных; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке, и объяснять их; вспоминать содержание сказки и разгадывать кроссворд; определять, в какое время суток наблюдал Дед Мороз за животными, и соединять слова с рисунками; раскрашивать картинки; определять, почему сказку можно назвать познавательной; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано. | 1 |  |  |
| 28 | Евгений  Чарушин «Болтливая сорока» | Вспоминать содержание произведения и отвечать на вопросы по тексту; определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; раскрашивать рисунки героев; составлять предложения; описывать сороку с помощью слов для справок; знакомиться с образом жизни сороки; определять поучительный смысл произведения; разгадывать анаграммы; рассуждать о бережном отношении к природе, понимании повадок животных. | 1 |  |  |
| 29 | Эдуард Шим «Заячье  семейство» | Определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из сказки и картинки животных; рассказывать, как мамы-звери говорят о своих детёнышах и объяснять значение выбранных слов; разгадывать филворд и записывать названия мам животных из сказки по количеству детей; находить в таблице с буквами названия детёнышей животных и закрашивать их; определять, почему сказку можно назвать познавательной; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг. | 1 |  |  |
| 30 | Николай Сладков  «Лиса-плясунья» | Определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; соединять выражения и их толкования; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и дополнять план; определять последовательность действий лисы в добыче пищи; перечислять качества, которыми обладает рассказчик; разгадывать ребусы и читать толкования слов; находить спрятанные в словах названия животных; определять, почему рассказ можно назвать познавательным; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг. | 1 |  |  |
| 31 | Георгий  Скребицкий «Пушок» | Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; выполнять задание тестового характера; выяснять значение непонятных слов; рассуждать о том, почему ёжик не убежал из дому; характеризовать героев и оценивать их поступки; выяснять, какие чувства испытывал мальчик – герой рассказа; знакомиться с научными фактами из жизни ежей (зимняя спячка); разгадывать анаграммы; рассуждать об интересе к природе, наблюдательности. | 1 |  |  |
| 32 | Виталий  Бианки  «Плавунчик» | Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; выполнять задание тестового характера; выяснять значение непонятных слов; знакомиться с образом жизни плавунчика; определять поучительный смысл рассказа; подбирать другой заголовок к рассказу; разгадывать шифровки; рассуждать о бережном и заботливом отношении к природе; о том, что слабым и беззащитным животным нужно помогать. | 1 |  |  |
| 33 | Георгий  Скребицкий «Дружба» | Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять главного героя произведения; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; выполнять задание тестового характера; выяснять значение непонятных слов; характеризовать героев и оценивать их поступки; рассуждать об интересе к природе, наблюдательности. | 1 |  |  |
| 34 | Итоговое  занятие | Вспоминать названия произведений, героев и их клички; выяснять, чему учат нас сказки и рассказы природоведческого характера; вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы теста; называть произведения и выписывать название и фамилию автора на обложку; находить соответствия между писателями и их произведениями; разгадывать кроссворд и шифровку; размышлять о том, какими качествами должен обладать человек, любящий природу; заполнять лист самооценивания. | 1 |  |  |

По программе: 34 часа

**Календарно-тематическое планирование**

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  **занятия** | **Основные виды учебной**  **деятельности** | **Всего часов** | **Дата** | |
| **План** | **Факт** |
| 1 | Валентина Осеева «Отомстила» | Познакомиться с краткой биографией Валентины Осеевой; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; отвечать на вопросы теста; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что в семье должны быть дружеские отношения; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 2 | Любовь  Воронкова «Что сказала бы мама?» | Знакомиться с краткой биографией Любови Воронковой; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение слов, встречающихся в тексте; анализировать, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать письменные развёрнутые ответы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 3 | Евгений  Пермяк  «Чужая  калитка» | Знакомиться с краткой биографией Евгения Пермяка; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение слов, встречающихся в тексте; составлять вопрос по содержанию рассказа; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; формулировать письменные ответы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть трудолюбивым, добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 4 | Виктор  Драгунский «Сверху вниз, наискосок!» | Знакомиться с краткой биографией Виктора Драгунского; определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; делить текст на смысловые части; рассуждать о том, что каждому делу нужно учиться; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 5 | Нина  Артюхова «Подружки» | Знакомиться с краткой биографией Нины Артюховой; определять тему произведения; давать характеристику героям рассказа; находить в отрывке из рассказа предложение, отражающее главную мысль; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; рассуждать и дополнять высказывание; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 6 | Николай Носов «Леденец» | Знакомиться с краткой биографией Николая Носова; определять тему произведения; отвечать на вопросы теста; восстанавливать план рассказа; давать характеристику герою рассказа; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; составлять и записывать правила поведения; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно иметь чувство ответственности за свои поступки и слушаться родителей; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 7 | Аркадий  Гайдар  «Совесть» | Знакомиться с краткой биографией Аркадия Гайдара; определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что значит поступать по совести; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 8 | Михаил  Зощенко  «Трусишка Вася» | Знакомиться с краткой биографией Михаила Зощенко; определять тему произведения; выяснять лексическое значение слова «кузнец»; находить соответствие между рисунком и текстом; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные краткие ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть смелым, послушным; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 9 | Николай Носов «Про репку» | Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; отвечать на вопросы теста; выяснять, какие действия совершали герои рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; работать с сюжетной картинкой; рассуждать о том, что нужно верить в себя и свои силы; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 10 | Валентина Осеева  «Почему?» | Определять тему произведения; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать цитатный план; находить соответствие между рисунком и текстом; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что необходимо иметь чувство ответственности за свои поступки; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 11 | Михаил  Зощенко  «Показательный ребёнок» | Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что маленьким детям нужно знать свой домашний адрес; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 12 | Николай Носов «Карасик» | Определять тему произведения; отвечать на вопросы теста; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать сюжетную линию рассказа; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать правила поведения; выяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что нужно быть честным; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 13 | Нина Артюхова «Три копухи» | Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и озаглавливать каждую часть; составлять из частей загадку и разгадывать её; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нельзя перекладывать работу на других, находя для себя отговорки; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 14 | Нина Артюхова «Камень» | Определять тему произведения; выяснять значения слов и выражений, встречающихся в тексте; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и составлять картинный план; давать характеристику герою; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нужно отвечать за свои поступки; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 15 | Евгений  Пермяк  «Надёжный человек» | Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; работать с сюжетными картинками; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять идейное содержание произведения с помощью понимания чувств главного героя; подбирать слова-ассоциации; рассуждать о том, как важно уметь быть надёжным другом и совершать благородные поступки; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 16 | Николай Носов «Клякса» | Определять тему произведения; выяснять значение слова, встречающегося  в тексте; отвечать на вопросы теста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и составлять план; давать характеристику герою, используя слова для справок; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что, совершая любой поступок, необходимо сначала подумать о последствиях; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 17 | Виктор  Драгунский «Надо иметь чувство юмора» | Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части; восстанавливать план рассказа; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; подбирать слова-ассоциации; рассуждать о том, что нужно уметь критически посмотреть на себя со стороны, посмеяться над самим собой; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 18 | Нина  Артюхова «Строгая  бабушка» | Определять тему произведения; отвечать на вопросы теста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать сюжетную линию рассказа; давать характеристику герою, используя слова для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно быть чуткими по отношению к своим близким и ответственными за свои поступки; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 19 | Евгений  Пермяк  «Обманное озеро» | Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и находить ключевые слова; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание тестового характера; отгадывать загадку; анализировать поведение героя, определять качества характера; рассуждать о том, почему нужно любить природу; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 20 | Любовь  Воронкова «Ласковое слово» | Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; отвечать на вопросы по содержанию текста и восстанавливать цитатный план; выполнять задание с выбором ответов; анализировать поведение героя, определять качества характера; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 21 | Нина  Артюхова «Большая  берёза» | Определять тему произведения; делить текст на смысловые части; восстанавливать план рассказа; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно уметь держать своё обещание и не причинять своими поступками страдания другому человеку; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 22 | Валентина Осеева  «Волшебная иголочка» | Определять тему произведения; соотносить рисунки и отрывки из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; рассуждать о том, что нужно быть трудолюбивым, добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 23 | Николай Носов «Прятки» | Определять тему произведения; делить текст на смысловые части и составлять картинный план; определять главных героев произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какие отговорки придумывал главный герой, чтобы не выполнять правила игры; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что играть нужно по правилам и справедливо, поступать по-товарищески; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 24 | Нина  Артюхова  «Мяу» | Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать цитатный план; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; находить в отрывках из текста предложения, которые отвечают на вопрос; рассуждать о том, что нужно быть чутким по отношению к животным; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 25 | Евгений  Пермяк «Славка» | Определять тему произведения; называть главных героев произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; называть слова-ассоциации; анализировать поведение и характер главного героя; определять идейное содержание пословиц; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о трудолюбии, усердии; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 26 | Нина  Артюхова «Фарфоровые шаги» | Определять тему произведения; называть главных героев произведения; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; соотносить рисунок и отрывок из текста; составлять план текста; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; рассуждать и записывать ответ по содержанию рассказа; рассуждать о том, что нужно быть чутким, добрым к окружающим людям; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 27 | Николай Носов «Замазка» | Определять тему произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и восстанавливать план рассказа; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; анализировать поведение главных героев; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о правилах этикета, умении вести себя в кинотеатре; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 28 | Нина  Артюхова «Совесть  заговорила» | Определять тему произведения; объяснять, что обозначает выражение; соотносить рисунки с отрывками из текста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; определять пословицы, которые послужат советом; рассуждать о том, что нужно стараться учиться; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 29 | Нина  Артюхова «Кролик и репутация» | Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; называть главных героев рассказа; делить текст на смысловые части и составлять план рассказа; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; анализировать поведение главных героев, опираясь на отрывки из текста; анализировать поведение главного героя, определять его чувства и качества характера; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что добрые поступки могут изменить человека в лучшую сторону; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 30 | Михаил  Зощенко  «Лёля и Минька:  Бабушкин подарок» | Определять тему произведения; работать с сюжетными картинками к рассказу, подбирать к ним предложения из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; анализировать поведение главных героев и выяснять черты их характера; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно быть скромным, щедрым и неравнодушным человеком; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 31 | Михаил  Зощенко  «Лёля и Минька: Не надо врать» | Определять тему произведения; соотносить рисунки с отрывками из текста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; определять пословицы, которые послужат советом; рассуждать о том, что нужно говорить правду; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 32 | Нина  Артюхова «Новые  соседи» | Определять тему произведения; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать цитатный план; находить в тексте предложение, которое соответствует рисунку; давать характеристику герою, используя слова для справок; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; рассуждать о том, что нужно быть добрым, воспитанным человеком; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 33 | Николай Носов «Про тигра» | Определять тему произведения; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; объяснять смысл пословиц и фразеологизмов, встречающихся в рассказе; анализировать поведение главных героев и выяснять черты их характера; составлять из частей слов загадку и разгадывать её; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно нести ответственность за свои поступки; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 34 | Итоговое  занятие | Вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы теста; вписывать названия и авторов произведений на обложку книг; называть авторов и названия рассказов; размышлять о том, чему учат читателей рассказы о детях и взаимоотношениях между ними; вспоминать и записывать пословицы о честности, добре, труде, совести, дружбе; выяснять, какими нравственными качествами должен обладать человек; разгадывать кроссворд; оценивать себя, определять, какими видами учебной деятельности овладел и на каком уровне; заполнять лист самооценивания. | 1 |  |  |

По программе: 34 часа

**Календарно-тематическое планирование**

**4 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Основные виды**  **учебной деятельности** | **Всего часов** | **Дата** | |
| **План** | **Факт** |
| 1 | Наша Родина – Россия. Государственные символы России | Знакомиться с государственными символами России: гербом, гимном, флагом и историей их возникновения; знакомиться с авторами, которые писали на патриотические темы; выяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что такое патриотизм, уважение к своей Родине; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 2 | Олег Тихомиров «Александр Невский» | Знакомиться с краткой биографией Олега Тихомирова; кратко знакомиться с биографией Александра Невского; называть даты Невской битвы и Ледового побоища; рассуждать о мужестве полководца, о значении Невской битвы и Ледового побоища; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказов; записывать своё отношение к главному герою произведения; знакомиться с орденом Александра Невского; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 3 | Георгий Шторм «На поле Куликовом» | Знакомиться с краткой биографией Георгия Шторма; называть дату Куликовской битвы; давать характеристику герою, пользуясь пословицами; рассуждать о значении Куликовской битвы; знакомиться с орденом Дмитрия Донского; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 4 | Кирилл Кочегаров «Минин и Пожарский» | Знакомиться с героями рассказов: Кузьмой Мининым и князем Дмитрием Пожарским; давать характеристику героям; называть примерную дату формирования Народного ополчения; отвечать на вопросы по содержанию текста; выяснять значение слов; объяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о героизме русского народа; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 5 | Сергей Алексеев  «Рассказы о Степане Разине, казаках и восставшем народе» | Знакомиться с краткой биографией Сергея Алексеева; отвечать на вопросы по содержанию текста; называть дату исторического события; записывать имена героев рассказов; отвечать на вопросы теста; соединять отрывки из текста с соответствующими рисунками; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 6 | Сергей Алексеев «Рассказы о царе Петре I и его времени» | Называть дату битвы на Нарве; записывать своё отношение к главному герою произведения; знакомиться с орденом Петра Великого; рассуждать о роли Петра Первого в истории России; составлять вопрос по содержанию рассказа; давать названия рассказам; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 7 | Анатолий Митяев «Сражение при Гангуте» | Знакомиться с краткой биографией Анатолия Васильевича Митяева; знакомиться с героями рассказов: Петром I и Фёдором Матвеевичем Апраксиным; давать характеристику героям; называть дату Гангутского сражения; восстанавливать отрывок из текста; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о героизме великих флотоводцев; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 8 | Анатолий Митяев «Адмирал Ушаков» | Знакомиться с героем рассказа – Фёдором Фёдоровичем Ушаковым; давать характеристику герою; называть даты начала и окончания Русско-турецкой войны; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; знакомиться с парусными кораблями; рассуждать о героизме великого флотоводца; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 9 | Сергей Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах» | Знакомиться с героем рассказа – Александром Васильевичем Суворовым; называть качества, которыми должен обладать солдат; объяснять значение выражения «бог войны»; продолжать высказывания Суворова; знакомиться с орденом Суворова; называть дату взятия Измаила; рассуждать о военном таланте полководца; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 10 | Сергей Алексеев «Рассказы об Отечественной войне 1812 года» | Называть качества, которыми обладал М.И. Кутузов; давать характеристику главному герою рассказов; называть дату Бородинского сражения; знакомиться с орденом Кутузова; рассуждать о роли Кутузова в Отечественной войне 1812 года; определять смысл пословиц того времени; давать названия рассказам; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 11 | Анатолий Митяев «Адмирал Нахимов» | Знакомиться с героем рассказа – Павлом Степановичем Нахимовым; давать характеристику герою; называть дату Обороны Севастополя (XIXвек); восстанавливать отрывок из текста; выяснять значение пословиц; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о героизме великого флотоводца; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 12 | Сергей Алексеев «Брестская крепость» | Знакомиться с героями рассказа – защитниками Брестской крепости; давать характеристику героям; называть дату обороны Брестской крепости; называть, качества, которыми обладали защитники Брестской крепости; рассуждать о мужестве защитников крепости; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; выбирать пословицы, которые раскрывают смысл рассказа; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 13 | Сергей Алексеев «Они защищали Москву» | Знакомиться с героями рассказа – защитниками Москвы; давать характеристику героям; называть дату обороны Москвы; знакомиться с медалью «За оборону Москвы»; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; записывать ответ на вопрос; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; определять название рассказа по рисунку и придумывать новый заголовок к рассказу; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 14 | Альберт Цессарский «Операция «Мост» | Знакомиться с краткой биографией А. Цессарского; знакомиться с героями рассказа; давать характеристику героям; знакомиться с медалью «Партизану Отечественной войны»; рассуждать о значении партизан в годы войны; составлять вопрос по содержанию книги; давать ответ на вопрос; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 15 | Юрий Стрехнин «Крепость черноморцев» | Знакомиться с краткой биографией Ю. Стрехнина; знакомиться с героями рассказа – защитниками Севастополя; давать характеристику героям; называть дату обороны Севастополя; знакомиться с медалью «За оборону Севастополя»; рассуждать о мужестве защитников крепости; отвечать на вопросы теста; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 16 | Юрий Стрехнин «Город отважных» | Знакомиться с героями рассказа – защитниками Одессы; давать характеристику героям; называть дату начала и окончания обороны Одессы; знакомиться с медалью «За оборону Одессы»; восстанавливать отрывок из текста; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; устанавливать соответствие; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 17 | Владимир Богомолов «За оборону Сталинграда» | Знакомиться с краткой биографией В. Богомолова; знакомиться с героями рассказа – защитниками Сталинграда; давать характеристику героям; называть дату обороны Сталинграда; знакомиться с медалью «За оборону Сталинграда»; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; соединять отрывки из произведений с рисунками; составлять вопрос по тексту; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 18 | Александр Насибов «За оборону Кавказа» | Знакомиться с краткой биографией А. Насибова; знакомиться с героями рассказа – защитниками Кавказа; давать характеристику героям; называть годы начала и окончания обороны Кавказа; знакомиться с медалью «За оборону Кавказа»; устанавливать соответствия; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 19 | Михаил Лободин «За оборону Ленинграда» | Знакомиться с краткой биографией М. Лободина; знакомиться с героями рассказа – защитниками Ленинграда; давать характеристику героям; называть дату начала и окончания обороны Ленинграда; знакомиться с медалью «За оборону Ленинграда»; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; соединять отрывки из произведений с рисунками; составлять из слов строку из стихотворения; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 20 | Анатолий Митяев  «В холодном море» | Знакомиться с героями рассказа – моряками Заполярья; давать характеристику героям – морякам-подводникам; называть годы начала и окончания обороны Советского Заполярья; знакомиться с медалью «За оборону Советского Заполярья»; знакомиться с гвардейской лентой; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 21 | Евгений Воробьёв «Тринадцатый лыжник» | Знакомиться с краткой биографией Евгения Воробьёва; знакомиться с медалью «За отвагу»; знакомиться с героями книги; давать характеристику герою рассказа; выполнять задание на соответствие; отвечать на вопросы теста; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 22 | Александр Шишов «Лесная девочка» | Знакомиться с краткой биографией Александра Шишова; знакомиться с героями рассказа: дедом и внучкой; давать характеристику героям; находить в тексте предложения к соответствующим рисункам; находить верные ответы из предложенных; письменно формулировать своё отношение к главной героине; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о нелёгкой судьбе детей во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 23 | Валерий Воскобойников «В городе на Каме» | Знакомиться с краткой биографией Валерия Воскобойникова; знакомиться с героями рассказа – тружениками тыла; знакомиться с медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»; давать характеристику героям; находить в тексте предложения к соответствующим рисункам; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять значение слов и выражений; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о героизме тружеников тыла в годы Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 24 | Анатолий Митяев «Землянка», «Мешок овсянки», «Ракетные снаряды» | Знакомиться с героями рассказа и давать им характеристику; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять вопросы к рассказу; формулировать письменный ответ на поставленный вопрос; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о нелёгких буднях солдат во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 25 | Лев Кассиль «Плот Алексея Андреевича» | Знакомиться с краткой биографией Л.А.Кассиля; знакомиться с героями рассказа – отрядом мальчишек, занимающихся переправой; давать характеристику героям; находить верные ответы из предложенных; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять значение слов и выражений; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о нелёгкой судьбе детей во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 26 | Сергей Сергеев-Ценский «Хитрая девчонка» | Знакомиться с краткой биографией С.Н. Сергеева-Ценского; знакомиться с героиней рассказа – санитаркой Зиной; составлять описание героини; давать характеристику героине; устанавливать соответствия; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять значение слов и выражений; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о нелёгкой судьбе женщин во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 27 | Борис Лавренёв «Разведчик Вихров» | Знакомиться с краткой биографией Бориса Лавренёва; знакомиться с героем рассказа – разведчиком Колей Вихровым; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; записывать имена героев рассказа; рассуждать о роли детей в годы войны; записывать ответы на вопросы; соединять отрывки из текста с соответствующими рисунками; рассуждать о нелёгкой судьбе детей во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 28 | Евгений Воробьёв «Последние выстрелы» | Знакомиться с героями рассказа – освободителями Кёнигсберга; давать характеристику героям; называть дату взятия Кёнигсберга; знакомиться с медалью «За взятие Кёнигсберга»; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; отвечать на вопрос по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 29 | Владимир Даненбург «Весенняя музыка Вены» | Знакомиться с краткой биографией В.И. Даненбурга; знакомиться с героями рассказа – освободителями Вены; давать характеристику героям; называть дату взятия Вены; знакомиться с медалью «За взятие Вены»; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание тестового характера; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 30 | Владимир Даненбург «Чтоб всегда было солнце» | Знакомиться с героями рассказа – освободителями Будапешта; давать характеристику героям; называть дату взятия Будапешта; знакомиться с медалью «За взятие Будапешта»; выяснять значение слов; выполнять задание на установление соответствий; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание тестового характера; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 31 | Сергей Алексеев «Последний штурм» | Знакомиться с героями рассказа; давать характеристику героям; называть дату взятия Берлина; знакомиться с медалью «За взятие Берлина»; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; отвечать на вопросы по содержанию книги; соединять части предложений; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии. | 1 |  |  |
| 32 | Дмитрий Дажин  «За освобождение Праги» | Знакомиться с краткой биографией Д.П. Дажина; знакомиться с героями рассказа – освободителями Праги; давать характеристику героям; называть дату освобождения Праги; знакомиться с медалью «За освобождение Праги»; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; восстанавливать текст; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 33 | Юрий Нагибин «Рассказы о Гагарине» | Знакомиться с краткой биографией Ю.М. Нагибина; знакомиться со страницами биографии космонавта Юрия Алексеевича Гагарина; давать характеристику герою; называть его качества личности; восстанавливать предложения; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о подвиге великого космонавта; оценивать свою работу на уроке. | 1 |  |  |
| 34 | Итоговое занятие | Вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы теста; вписывать названия и авторов произведений на обложку книг; записывать даты и названия исторических событий на ленте времени; называть авторов и названия рассказов;  подписывать названия орденов; соединять названия медалей с их изображением; определять, какие нравственно-патриотические качества человека формируют рассказы, прочитанные в курсе «Живые страницы истории»; выполнять задание занимательного характера. | 1 |  |  |

По программе: 34 часа